

PUI

Pratiques & Usages de l'Image Rencontres publiques ville, territoire, environnement et photographie

PUI#23 - Val K.

mardi 31 octobre - 19h30

École nationale supérieure d'architecture, 6 quai François Mitterrand, Nantes (foyer bas)

Photographe et militante, c'est tout naturellement que depuis près de vingt ans Val K. met son regard au service des luttes : celle des intermittents du spectacle, celle des sans-papiers et mineurs isolés, contre la Loi travail, contre les raccourcis médiatiques, et surtout contre le projet d'aéroport à Notre-Dame-des-Landes et en soutien à la ZAD... Une activiste donc, prise entre l'urgence de communiquer au service des mouvements sociaux et la nécessité de préserver l'image de celles et ceux qui s'y investissent.

Elle développe une photographie sensible cherchant à construire une représentation des mouvements sociaux loin du riot-pon*, et autres références martiales. À l'inverse, et peut-être pour la part de féminité trop souvent absente des documentations des luttes, elle cherche aussi à montrer les instants de poésies, fugaces, même au sein des plus intenses manifestations. Parallèlement elle défend la constitution d'auto-médias.

Photos de luttes ou sujets plus « académiques », Val K. utilise internet pour présenter et diffuser ses travaux, notamment sur la plate-forme Flickr. Elle a ainsi développé une maîtrise des outils internet qu'elle s'efforce de transmettre pour que les internautes, plus ou moins confirmés, militants ou pas, apprennent à ne pas se mettre en danger.

Val K. présentera certains de ses travaux et nous fera part de son expérience en matière de circulation des images.

*Littéralement « porno émeutier », peut s'entendre comme une catégorie de vidéos montrant des affrontements violents entre manifestants et forces de l'ordre et se consommant de façon frénétique ; cf. <https://window.hypotheses.org/267>

